

### DATEIFORMAT

Bitte sende uns die Druckdaten im PDF-Format (ohne Passwortschutz).

### FARBMODUS

Wir benötigen die Druckdaten im **CMYK-Farbraum**. Pantone-Farben werden automatisch mit den besten Simulationsfarbwerten in den CMYK-Farbraum umgewandelt. Dieselbe Farbe kann je nach bedrucktem Trägermaterial geringfügige Abweichungen aufweisen.

Sollte das PDF mit RGB-Farben angelegt sein, werden diese automatisch in den CMYK-Farbraum konvertiert. Daraus resultierende Farbveränderungen können wir leider nicht beeinflussen.

### AUSSEHEN VON SCHWARZ

Um ein sattes Schwarz mit maximaler Deckkraft zu erzielen, müssen große Elemente als Tiefschwarz mit den Werten C: 60%, M: 60%, Y: 60% und K: 100% angelegt sein.

### AUFLÖSUNG VON GRAFIKEN/BILDERN

Die Auflösung wird in der Maßeinheit dots per inch (dpi) angegeben. Die ideale Mindestauflösung für den Druck: **300 dpi**.

### SCHRIFTEN

Alle Schriften müssen in Pfade umgewandelt werden oder im PDF eingebettet sein. Die Mindestschriftgröße beträgt 6 pt.

### LINIENSTÄRKEN

Die druckbare **Mindestlinienstärke beträgt 0,25 pt** (0,09 mm). Negative Linien (helle Linie auf dunklem Hintergrund) müssen eine Mindeststärke von 0,5 pt (0,18 mm) haben.

### BESCHNITZUGABE & SICHERHEITSABSTAND

Lade dir unsere Template-Datei herunter und öffne diese im Illustrator. Du kannst deinen Pouch **vollflächig gestalten**. Berücksichtige aber die **Sealing-Zone** und die **Beschnittzugabe** gemäß der Template-Datei bei deiner Gestaltung.

Die Beschnittzugabe ist der Bereich der Druckdaten, der über das Endformat hinaus geht. Somit wird ein randloser Druck gewährt. Die Beschnittzugabe wird nach dem Druck abgeschnitten und verhindert weiße Ränder um dein Produkt.

Die Sealing-Zone ist der Bereich, in dem die Pouch-Folie durch Hitze verschweißt wird. Platziere hier keine Texte und wichtigen Elemente, sondern bleibe innerhalb der gestrichelten Linien. Die Hitze einwirkung kann eine leichte Verformung bzw. Farbabweichung verursachen.

### BEISPIEL: GRÖSSE M TEMPLATE



 **Sicherer Bereich**  
außerhalb der Sealing-Zone

 **Anschnitt/Beschnittzugabe**  
Gestaltung bis hier erweitern

## DECKWEISS FÜR PP-FOLIE TRANSPARENT UND PP-FOLIE METALLIC

Beim Druck auf PP-Folie transparent und PP-Folie metallic scheint das Material durch die Druckfarben hindurch und diese wirken dann entweder transparent oder metallisierend. Werden Teile des Motivs mit Deckweiß unterdruckt, wird dieser Effekt neutralisiert und die Farben voll deckend gedruckt.

**DRUCK OHNE DECKWEISS**  
(FARBEN TRANSPARENT ODER  
KOMPLETT METALLIC)



**DRUCK PARTIELL  
MIT DECKWEISS**  
(SICHTFENSTER ODER  
PARTIELL METALLIC MÖGLICH)



**DRUCK VOLLFLÄCHIG  
MIT DECKWEISS**  
(OHNE TRANSPARENZ  
ODER METALLIC)



**BEISPIEL: POUCH GRÖSSE M, PP-FOLIE TRANSPARENT UND PP-FOLIE METALLIC**

Gehe wie folgt vor:

Nutze das **Vollton-Farbfeld White** (exakt diese Schreibweise, mit 30 % Cyan eingefärbt) im Farbfeldfenster der Template-Datei.

Lege alle Bereiche, die mit Deckweiß bedruckt werden sollen, als **Vektorflächen mit der Farbe White über Deinem Druckmotiv** an, am besten auf einer extra Ebene.

Alle diese Flächen müssen im Attribute-Fenster auf **überdrucken** gestellt werden.

